

# TOTTERMIDI

La cosa giusta per ogni fisarmonica



Totter midi d.o.o.

Muljava 6

SI-1234 Mengeš

Slovenia

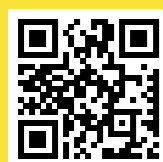
T +386 1 7237 000

M +386 41 689 479

info@totter-midi.si

www.totter-midi.com

www.facebook.com/tottermidi





MADE IN SLOVENIA  
+  
START STOP  
MENU  
PROGRAM VOLUME INSTRUMENT  
TOTTER MIDI

# TOTTER MIDI

## Cos'è il sistema TOTTER MIDI?

L'interfaccia TOTTER MIDI è un piccolo computer specializzato che può essere incorporato in ogni fisarmonica. Utilizzando sensori speciali acquisisce i dati dalla fisarmonica e li invia, adeguatamente trattati, al generatore di suoni.

Consente il collegamento dello strumento acustico (fisarmonica) con tutti i dispositivi che riconoscono lo standard MIDI. Questo comprende tutti i moduli, tastiere, vocoder, sequencer, arrangiatori, sintetizzatori, computer...

Questa è la cosa fondamentale, il fatto che con l'interfaccia TOTTER MIDI incorporato si aprono mille possibilità nell'uso della fisarmonica per tutti i tipi di musica (nazional-popolare, leggera, rock, jazz, classica...).

Nelle esibizioni dal vivo il fisarmonicista può creare l'immagine sonora di tutto un gruppo senza preregistrazioni (playback). Inoltre l'interfaccia TOTTER MIDI è molto utile in formazioni maggiori come duo, trio, quartetto, quintetto..., nelle orchestre di fisarmoniche..., nelle composizioni con il computer,...

TOTTER MIDI è uno straordinario sistema MIDI, particolarmente adatto e perfezionato per le esibizioni dal vivo.

Le possibilità sono infinite - approfittatene!

## Adatto a tutti

I sistemi TOTTER MIDI sono destinate a tutti coloro che suonano qualsiasi tipo di fisarmonica a livello amatoriale o professionale: a pianoforte, diatonica o cromatica. Coprono un ampio raggio di utenti, dai più piccoli di appena cinque anni ai fisarmonicisti esperti, che nei loro anni maturi ancora con piacere estendono il mantice.

## Pratico e facile da usare

È possibile utilizzare immediatamente il sistema TOTTER MIDI. Tutte le impostazioni possono essere completamente personalizzate. La disposizione logica dei tasti e l'installazione dei menu utente sul tastierino rendono facile e veloce l'utilizzo durante l'esecuzione. La gestione progettata in modo semplice è accompagnata da chiare istruzioni per l'uso e da formazione professionale al momento dell'acquisto.

## Unico e brevettato

Nell'imitazione della riproduzione di un quintetto nazional-popolare è indispensabile la funzione TOTTER MIDI QUINTETTO®. Senza esercitarsi in modo particolare i brani avranno un suono perfettamente professionale. L'idea è semplice e completamente originale. Indipendentemente dall'accordo suonato sulla fisarmonica, suonano solo un tono di tromba e solo un tono di clarinetto. Questa è la caratteristica essenziale che conferisce all'esecuzione il timbro di un quintetto nazional-popolare.

Un ruolo speciale nella parte ritmica, specialmente nella musica nazional-popolare, è svolto dalla chitarra. Con l'esclusivo e brevettato TOTTER MIDI CHITARRISTA® la vostra musica sarà ritmicamente sostenuta e tonicamente corretta. Le possibilità di utilizzo sono illimitate. È adatto per l'esecuzione di tutti i generi musicali.

Eseguite una performance musicale indimenticabile con un'orchestra completa: la fisarmonica, la chitarra, il basso, il clarinetto, la tromba, la tuba (il baritono) e i tamburi. Con le esclusive funzioni brevettate TOTTER MIDI QUINTETTO® e TOTTER MIDI CHITARRISTA® è fin troppo facile.

Troppo bello quando tutto suona come volete voi!

## Dinamica innovativa

Tutti i sistemi TOTTER MIDI sono dinamici. Ciò significa che il volume degli strumenti elettronici risponde all'intensità del suono, proprio come con le fisarmoniche acustiche. È possibile selezionare separatamente la sensibilità e il tipo di dinamica per ciascuna traccia (strumento).

Per un'efficace performance dal vivo è indispensabile ricorrere alla dinamica. Con la funzione unica COMMUTAZIONE ATTIVA® degli strumenti sarete in grado di imitare alla perfezione orchestre più numerose con solisti (il quintetto nazional-popolare, l'orchestra sinfonica con solisti, la big band, la banda di fiati,...).

La presenza dei singoli strumenti si gestisce con l'intensità e la modalità di esecuzione. È possibile regolare simultaneamente la commutazione in maniera graduale oppure con lo spillover su uno o più strumenti contemporaneamente.

Semplice, veloce ed efficace!

## Tradizione

I prodotti TOTTER MIDI sono il risultato della collaborazione sistematica e pluriennale dei migliori fisarmonicisti e tecnici elettronici. Continuiamo la tradizione familiare della produzione di fisarmoniche iniziata nel 1924.

## Mille modi d'impiego

- Nelle esibizioni dal vivo.
- Nelle esibizioni dal vivo crea l'atmosfera sonora di un intero gruppo.
- Imitazione incredibile di un quintetto nazional-popolare.
- Uso dei suoni di tutti gli strumenti.
- Esibizione con accompagnamento automatico.
- Esibizione silenziosa - con le cuffie.
- Composizione di musica con l'aiuto del computer.

## Assistenza e consulenza

- Installazione e assistenza in Slovenia e in tutta Europa.
- I sistemi TOTTER MIDI sono conformi alle vigenti linee guida dell'UE
- Offriamo una garanzia di 2 anni e un'assistenza veloce e affidabile per tutti i prodotti e i loro componenti.
- Una consulenza professionale è sempre la benvenuta; sicuramente la troverete da noi.
- Potete testare personalmente tutti i nostri prodotti e verificare di persona la loro qualità e il loro utilizzo.

Saremo lieti di aiutarvi a scegliere con ulteriori informazioni. Siete invitati al nostro showroom a Mengeš. Vi aspettiamo tutti i giorni feriali tra le 8:00 e le 16:00. Per le visite fuori orario si prega di telefonare prima. La vostra visita ci farà soltanto piacere.

